

William Gillock (*1917)
Indianertanz
Tim Suschke, Klavier

Manfred Schmitz (*1939)
Das Tonleiter-Präludium
Simple Serenade 2
Vanessa Pelka, Klavier

Joep Wanders (*1956),
Guitar Shake
Hong Kong Song
Quinn Kowars, Gitarre

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750),
aus der Sonate für obligates Cembalo, Flöte und Violoncello in
g-moll, BWV 1020
Alicia Hilgen, Klavier, Marit Bösemann, Flöte,
Carlotta Nessen, Violoncello

Joep Wanders (*1956),
The Busker's Rag
Holiday Song
Ruwanya Jayasinghege, Gitarre

Frédéric Chopin (1810-1849),
Walzer a-Moll
Mai Linh Nguyen Thi, Klavier

Fabian Payr (* 1962),
Seattle 6 a.m.
Präludium
Sunday Morning
Patrick Brumund, Gitarre

Francois Devienne (1759 – 1803),
aus dem Trio für zwei Flöten und Violoncello in g-moll, op. 66,2
Dörte-Karen Ketelhut und Annette Prystav, Querflöte
Hellmut Marquardt, Violoncello

W. A. Mozart (1756-1791),
Fantasie c moll, KV 475
Nanno Kohlschein, Klavier

Gabriel Fauré (1845-1924),
Sicilienne op. 78
Ann-Katrin Stach, Klavier, Julia Stoermer, Klarinette